

Máster en ANIMACIÓN DIGITAL

DURACIÓN

-580 HORAS-
anual

HORARIOS

Turno de mañana
Turno de tarde

CONVIÉRTETE EN UN ANIMADOR PROFESIONAL Y DOMINA LAS TÉCNICAS DE ANIMACIÓN DIGITAL QUE SE UTILIZAN EN CINE Y VIDEOJUEGOS

El Máster en Animación Digital te capacitará para trabajar en todo tipo de producciones de animación, tanto en cine como en videojuegos, motion graphics o publicidad. Y todo de la mano de los mejores profesionales.

Perfil artístico:

Obtendrás un perfil muy cualificado basado en una profunda formación teórica y práctica, que comprende el estudio de los principios de animación, la biomecánica, la simulación de pesos, el timing, las interpolaciones, la animación facial y el acting.

Perfil técnico:

Aprenderás a manejar las herramientas profesionales y los softwares utilizados en la industria de la animación actual.



TITULACIÓN
Máster propio
de Voxel School

C/ Blasco de Garay, 64 28015 Madrid
 METRO
 MONCLOA, ARGÜELLES, ISLAS FILIPINAS



PROGRAMAS

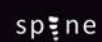
After Effects
Photoshop
Substance
Painter
Spine

Zbrush
3Ds Max
Maya

SALIDAS PROFESIONALES

Senior 3D Animator Junior Illustrator
Senior 2D Animator Junior Concept Artist
Senior Lighting Artist Junior Modeller
Senior Rigging Artist Junior Compositor
Senior Shader Artist Junior VFX Artist

Formación Modular
Configura un plan de estudios a tu medida. Complementa tus estudios con otros módulos.





MÓDULO 1

TEORÍA Y ANIMACIÓN 2D

[100 HORAS]

TEORÍA E HISTORIA DE LA ANIMACIÓN

Es imprescindible conocer la historia y la teoría de la animación, para entender la evolución y el desarrollo de este lenguaje artístico y cultural en toda su dimensión.

TRATAMIENTO DE IMÁGENES Y CONCEPT ART

Aprende un software profesional y aplica metodologías de trabajo que te permitan diseñar personajes, crear fondos y pintar texturas, además de editar imágenes y hacer diseños vectoriales.

ANIMACIÓN 2D

Entra en el mundo de la animación 2D y dota a tus dibujos de vida y personalidad, aplicando los principios clásicos de este lenguaje artístico. Todo ello manejando un software profesional que te permitirá un control integral de tus animaciones.



MÓDULO 2

3D Y ANIMACIÓN

[210 HORAS]

3D I: MODELADO Y RENDER

Maneja las herramientas profesionales que te permitan crear todo tipo de objetos 3D, para luego iluminar y renderizar obteniendo resultados fotorrealistas.

3D II: MODELADO Y ANIMACIÓN BÁSICA

Modela personajes y entornos de alta poligonización. Estudia el movimiento de los objetos para dar realismo y veracidad.

ESCULTURA DIGITAL

Aprende las últimas tecnologías aplicadas a la escultura digital modelando personajes, entornos y vehículos de alta poligonización, con ayuda del software y las técnicas utilizadas en las grandes producciones cinematográficas.

TEXTURIZADO 3D

Utiliza el software más avanzado del momento para texturizar objetos 3D de una forma eficaz, obteniendo los mapas necesarios para crear materiales físicos.





MÓDULO 3 ANIMACIÓN AVANZADA Y POSTPRODUCCIÓN

[150 HORAS]

ANIMACIÓN AVANZADA DE PERSONAJES

Aprende en profundidad la biomecánica humana y animal. Anima ciclos, lipsing, expresiones faciales y acciones complejas teniendo en cuenta el «acting» de cada personaje.

RIGGING Y SETUP DE PERSONAJES

Descubre las técnicas más avanzadas de rigging y podrás crear todo tipo de personajes únicos y originales, según lo requiera la animación.

POSTPRODUCCIÓN

Edita tus vídeos combinando distintos renders, aplicando ajustes y efectos, hasta obtener un resultado visual de alta calidad.

SIMULACIONES Y VFX

Las simulaciones de telas, las roturas de objetos y el control de partículas avanzadas para hacer efectos especiales, harán que tus producciones tengan un acabado profesional.

MÓDULO 4

TALLER DE PROYECTOS

[120 HORAS]

TALLER DE PROYECTOS.

Participarás en un cortometraje de animación aplicando el flujo de trabajo que usan actualmente los estudios de la industria, para acabar el proyecto de manera eficaz pasando por todas sus fases, historia, storyboard, animática, diseño de personajes y entornos, modelado, iluminación, animación, render y postproducción.

En todo momento contarás con la supervisión de los profesores, para que consigas los mejores resultados. Además en Voxel School nos encargaremos de que el proyecto tenga la máxima difusión, enviándolo a festivales y concursos de cortometrajes.

